

# LOSERS

家畜になる女  
Presented by MAIDOLL



R18  
FOR ADULT ONLY



# LOSERS

家畜になる女

MAIDOLL Presented by Fei  
FOR ADULT ONLY



非磁力傾向生徒  
下位0001位  
百花王学園生徒会

LOSERS  
家畜になる女  
Presented by MAIDOLL

夢子は「自分の人生」を賭けて挑んだ対決で会長に敗れ

人生計画表

人である資格を失い家畜となった

しかし夢子にとって全てをかけリスクを冒すことこそが彼女の目的だ

だからこれももしかしたら彼女の望んだ結果なのかもしれない

あの日以来僕は夢子には会っていない

僕も家畜になり生徒会の使いパシリに忙しくしていた



特別応接室

夜中に  
僕は生徒会に呼  
び出された！

特別応接室？

夢子！

あんな親父と  
何をやってるんだ！

やめろ！

学校にこんなところが  
あったのか？



ああ：  
臭いおチンポですね…

夢子ちゃんの  
フェエラあ！

僕ずっと君の  
ファンだったんだ！

お金をいーっぱい出して  
やっと君と一緒に  
なれたあ！

夢子があんな男のちんぽに  
吸い付いている…！

射精くよお！

ああっ！



待てよ…あの姿勢…  
まさか夢子と  
セックスする気か？

もう我慢できないよお！

初めてなので…  
優しくしてください！

二人を  
止めなくちゃ…

これが人生を  
燃やし尽くした後  
底辺の失敗者が  
見せる下世話な姿

あなたは  
どう思う？…涼太

桃喰綺羅莉…会長！

夢子ちゃんの中…  
キツイねえ！

入った！

ああああっ！

この感……

ズパッ

ズパッ



人として扱われず

ただただ男の  
性欲の道具にされて……!

考えるだけで  
興奮してくる!

夢子!

あっ！イッてしまいます！



僕も…  
夢子ちゃんのおまんこに  
中出しするよお！

あああ！  
ザーメン  
が熱い！

やめてくれ…  
僕の前でそんなこと！

夢子の処女おまんこ  
すごーいよ

ずっと僕のおチンポ  
啜えたまま離れないよ

あ…やあつ！

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ

ズ  
ズ  
ズ





あなたのために  
準備しておいたわ  
思いきり発散しなさい

早乙女…!



涼太も：  
もう我慢できないようね



まさか…私がこんな  
男に入れられるなんて…!



私が手伝ってあげる

ああっ!



夢子ちゃん！

誰がそんなに力を  
入れて良いって…ああっ！

痛いっ！

僕は…  
自分の欲望に負けた

弄び、三人の関係を破壊する  
これが会長の  
見たかったことなのか！

夢子…！



僕も夢子と…！



私の初めて：  
まさか自分の好きな人と  
じゃないなんて！

またさつきから  
この卑猥な肉棒が中で  
大きくなっていく

どうして…  
私はこんなに愛液を  
流してしまうのでしょうか…

早乙女…俺もう…！

待って…  
早くぬきなさいよ！  
妊娠はしたくない！

またイクよ！

射精が止まら  
ないらないよお！

夢子ちゃん！

射精くよー早乙女

いやあああ！

理性が吹き飛んだように

未来をなくした  
夢子と僕たちは  
狂ったようにセックスした

お腹がもういっぱいです…  
まだするのですか！

もちろん！  
あんなに払ったんだ！  
君の中を僕の精子で  
いっぱいにするよ！

こんな爆乳！  
たまらないよお！



あぁんっ！

胸っ感じちゃうー！

ああ！

乳首は敏感ですから！

早乙女のおマンコ  
きつくなってる  
感じてるんだろ！

知らない間に僕の腰  
のスピードが夢子と  
同じになっていた！







早乙女!  
また射精くよ!

やだあ!  
これじゃ本当に  
妊娠しちゃう!

お願い!

夢子ちゃんは名器だね  
ザーメンがもう  
君のおマンコに搾り  
取られそうだよ!

あぁ!  
狂ったように  
犯されてく!

気持ちいい!



# LOSERS

家畜になる女

Presented by MAIDOLL

あとがき

みなさんに会長のHを望まれていると思って、制作中にそうしようかとも考えました。でも会長が涼太とHするのはあまりにも不自然だなと。

原作の狂ったような表情も、Hの場面で出しすぎるのは読者のイメージをぶち壊してしまうのではないかなと思って、ちょうどいいくらいに抑えられたのが良かったかなと思います。

実は夢子のような前髪パツツンのキャラは描くのが苦手なんですよね。かなりの時間をかけてやっと慣れました。

早乙女の胸が少し大きめに描かれていますが、筆をとった僕の宇宙的な概念の元では、ちっぱいとはこれくらいなのでしょう。

この一年を振り返ると、身体の状態はやはり芳しくなく、たくさんの方にご迷惑をかけてしまいました。本当に申し訳ありませんでした。手元の仕事もまだまだ終わらせられてません。

漫画や同人誌を描くことはギャンブルと同じで、たくさんの時間とお金をかけるんです。そのリスクに私はものすごく緊張させられています。

実はギャンブルは好きじゃなくて、トランプも、麻雀も全く興味がないんですよね。一度もそういった賭け事はしたことがありません。(あれっ、ゲームでアイテムを引くのは賭け事に入ります?)

皆さん、この作品を応援してくれて本当にありがとうございます。

来年はもう少し元気にやれたらいいな。

飛燕

2018年12月25日



# LOSERS ～家畜になる女～

著者 飛燕  
協力 佐藤 うさちゃん  
メイド Yasuko HEI  
発行者 飛燕  
発行元 サークル「MAIDOLL」  
HP <http://maidoll.ms>  
連絡先 [maidoll\\_fei@yahoo.co.jp](mailto:maidoll_fei@yahoo.co.jp)  
印刷 PICO  
2018年12月31日第1版第1刷発行

内容の無断複写・  
複製・転載などを禁止

